



De Kampen

Annemie Reyntjens

Geschiedenis van de concentratiekampen in Europa tijdens WOII

- Schitterend geïllustreerd boek met internationale allure
- Nooit verscheen er gebundeld een vollediger overzicht van de concentratiekampen
- Resultaat van jarenlang doorzoeken van archieven



De Kampen is een uniek naslagwerk over alle grote nazi-concentratiekampen uit de Tweede Wereldoorlog. Nooit is internationaal een uitgebreider historisch werk over dit thema verschenen.

Het boek staat ook vol met getuigenissen en thematische onderwerpen die verband houden met de miljoenen joden, Roma, homoseksuelen en anderen die in de kampen zijn omgekomen.

De Kampen bevat ruim 600 foto's waarvan de meeste nooit in boekvorm zijn gepubliceerd en waarvan er vele pas in de afgelopen 10 jaar aan de oppervlakte zijn gekomen.

Het boek behandelt de zes grote vernietigingskampen (Auschwitz-Birkenau, Belzec, Kulmhof, Majdanek, Sobibor, Treblinka), evenals de grote concentratie- en werkkampen zoals Buchenwald, Bergen-Belsen en Mauthausen.

Annemie Reyntjens (1967) is een Belgische historica en een gerenommeerd auteur van non-fictieboeken over beide wereldoorlogen, gespecialiseerd in de Holocaust. In 2015 publiceerde ze het legendarische 'Boek der Kampen/Livre des Camps' (eerste editie 1969, laatste 1993). Sinds 2016 werkte ze aan de opvolger 'De Kampen'.

De auteur verzamelde de informatie en fotografie voor dit boek uit volgende bronnen:

- de archieven van de kampen zelf (de auteur heeft de kampen ook persoonlijk bezocht);
- de archieven van het United States Holocaust Memorial Museum (USHMM);
- de archieven van Yad Vashem, The World Holocaust Remembrance Centre (Israël).

AFWERKING Softcover
AFMETING 230mm x 290mm
PAGINA'S 256

VERSCHEIJNINGSDATUM Mei '24
RETAILPRIJS €39,99

ISBN 9789464983401
NUR 686
THEMA NHD



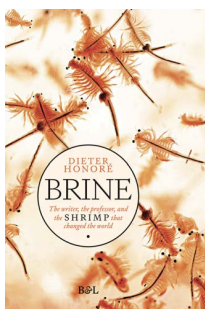
De schrijver, de professor en het kreeftje dat de wereld veranderde

- Een uniek huwelijk tussen alfa-en betawetenschappen, een literaire tour de force
- Na jaren schrijven in de luwte treedt het talent Dieter Honoré uit de schaduw
- Een warme schets van het leven van één van de meest invloedrijke professoren van het land



Patrick Sorgeloos is de wetenschapper die zich als taak stelde om honger uit de wereld te helpen. De sleutel om die ultieme opgave te verwezenlijken vond hij in de meest onverwachte hoek, bij het pekelkreeftje.

Schrijver Dieter Honoré komt na de dood van zijn vader terecht bij professor Sorgeloos, een oude jeugdvriend van die overleden vader. Wat begint als een eenvoudig, warm gesprek mondt al snel uit in een grote bewondering voor het werk van de professor. De schrijver doet wat hij doet en pent het verbazingwekkende levensverhaal van Sorgeloos neer, een verhaal dat ons rond de wereld leidt, dat een man toont die zich totaal overgaf aan de wetenschap, soms ten koste van zichzelf, maar altijd vanuit een diepmenselijke visie.



Reeds verschenen

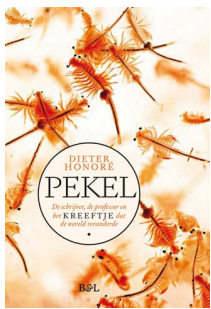
AFMETING 150mm x 220mm

VERSCHEIJNINGSDATUM Mei '24

ISBN 9789089318756

RETAILPRIJS €22.99





Reeds verschenen

VERSCHEIJNINGSDATUM Augustus '24

ISBN 9789464983005

RETAILPRIJS €22.99

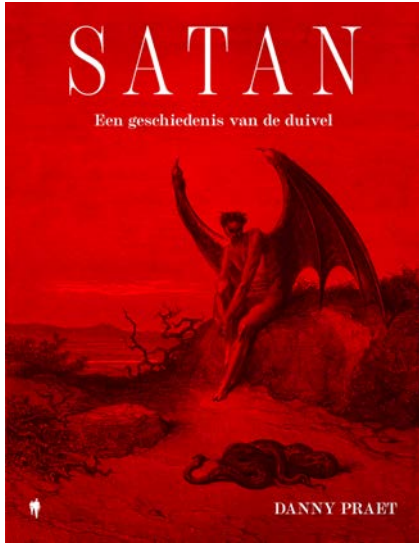


Satan

Danny Praet

Een geschiedenis van de duivel

- De duivel is nooit weggeweest in onze samenleving, tot vandaag
- Van de oudste godsdiensten tot horrorfilms: de duivel kent vele gedaanten
- Professor Praet verzamelde uitgelezen kenners van het thema voor dit boek



De duivel is duizenden jaren oud en kent vele gedaantes. Of hij nu Satan of Beëlzebub of Mefisto of Lucifer of Demon heet, hij blijft mensen ook vandaag nog ongemeen boeien.

In dit boek vertellen we zijn geschiedenis. Het ontstaan van deze figuur in het antieke Midden-Oosten en meer bepaald in de Joodse Oudheid en hoe hij verder evolueerde in het christendom, zoals in de middeleeuwse hekserij en zwarte magie.

Maar we kijken ook naar andere tradities: zoals de duivel in de islam en bezetenheid in Afrikaanse culturen. En we vinden Lucifer ook in Goethes Faust, in de schilderijen van Bosch en Bruegel en in films zoals The Exorcist.

Danny Praet is hoogleraar filosofie aan de Universiteit Gent. Hij was een van de organisatoren van een lezingenreeks over de duivel die liep in het najaar van 2023. Dit boek is een rijk geïllustreerde uitbreiding van die lezingen. Voor de samenstelling van het boek werkte hij samen met prof. Benjamin Biebuyck, prof. Koenraad Stroeken, prof. Jeroen Deploige, prof. Caroline Janssen, prof. Annelies Lannoy, dr. Benjamin De Vos en informaticus Raf Geusens.

AFWERKING Softcover
AFMETING 170mm x 220mm
PAGINA'S 320

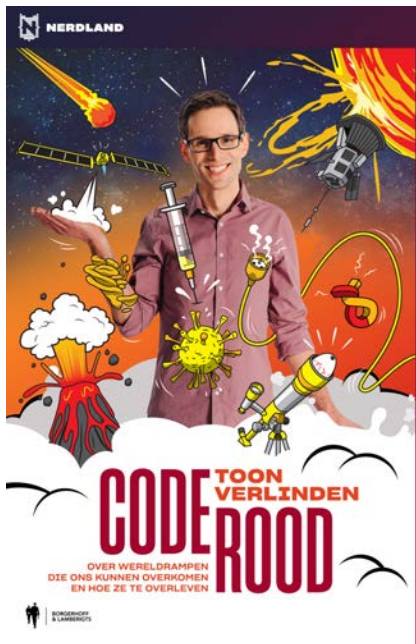
VERSCHIJNINGSDATUM Mei '24
RETAILPRIJS €35

ISBN 9789464983418
NUR 680
THEMA NH



Over wereldrampen die ons kunnen overkomen en hoe ze te overleven

- Virussen, meteorieten, vulkanen en zonen-uitbarstingen: nooit zijn we veilig
- Een wereldramp is altijd nabij, maar we zijn niet hulpeloos verloren
- Auteur werkt voor Nerdland en weet hoe je wetenschap boeiend kan vertellen



- 1815, de vulkaan Tambora barst met zoveel kracht uit dat temperaturen over de hele wereld dalen - het is de start van een jaar zonder zomer en wereldwijde hongersnood
- 1859, een krachtige zonnestorm legt het globale telegraafnetwerk plat
- 1908, een steen uit de ruimte slaat in en legt in Siberië een gebied ter grootte van Luxemburg plat
- 1918, de Spaanse griep eist vijftig miljoen slachtoffers.

Het zijn zeldzame scenario's, maar ooit is het opnieuw prijs. Zijn we klaar als de alarmniveaus weer naar code rood schieten?

Op zoek naar antwoorden trekt Toon Verlinden door de fascinerende wereld van zonne-uitbarstingen, vulkanen, virussen en asteroiden die oncomfortabel dichtbij komen.

Laat je verbazen, verwonderen en wie weet zelfs een beetje bang maken. Maar wees gerust: uiteindelijk komt het allemaal goed, want de wetenschap redt de wereld (dat hopen we toch).

Toon Verlinden is wetenschapsauteur, organisator van het populaire Nerdland Festival en meester-verhalenverteller. Als expert wetenschapscommunicatie reist hij de wereld rond om wetenschappers te trainen om hun verhaal helder te brengen. Hij geeft veelgesmaakte lezingen over wetenschappelijke onderwerpen.

AFWERKING Softcover
AFMETING 150mm x 220mm
PAGINA'S 224

VERSCHEIJNINGSDATUM Mei '24
RETAILPRIJS €24.99

ISBN 9789464788914

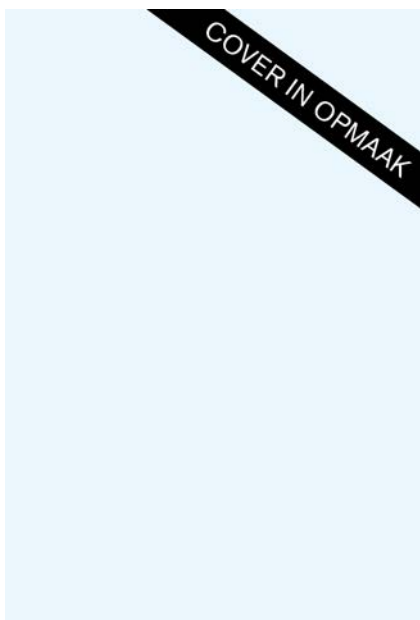


Zelf aan de slag met AI

Christophe Benoit

Praktische gids om artificiële intelligentie te gebruiken in je
dagelijkse werk en leven

- A.I. gebruiken in de praktijk: je dagelijkse leven, je werk
- Laat je helpen met beelden maken, teksten schrijven, informatie zoeken...
- Auteur is expert in A.I.



Je hoeft geen computernerd meer te zijn om aan de slag te gaan met artificiële intelligentie (AI) en zo je dagelijks leven verrijken. Dit boek geeft je een handig overzicht van hoe je zelf aan de slag kan gaan met allerlei gebruiksvriendelijke AI-tools.

Een YouTube-video van een uur samenvatten in één minuut? Een speech of een andere tekst laten schrijven? Zelf beelden creëren? Geschreven tekst naar je eigen stem omzetten? Financieel advies vragen?

In 'Zelf aan de slag met AI' laat Christophe Benoit de lezer kennismaken met de nu al schijnbaar onbegrensde mogelijkheden van kunstmatige intelligentie. Met praktische tips en gemakkelijk te volgen adviezen is dit boek de ultieme gids voor wie aan de slag wil met AI in al zijn facetten en zo zijn dagelijks leven makkelijker wil maken.

Christophe Benoit is onderzoeker bij het Kenniscentrum Artificiële Intelligentie van de Erasmushogeschool Brussel.

AFWERKING Softcover
AFMETING 128mm x 200mm
PAGINA'S 176

VERSCHIJNINGSDATUM Augustus '24
RETAILPRIJS €19.99

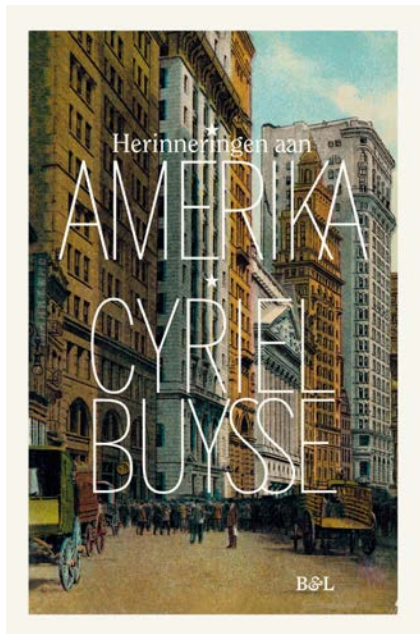
ISBN 9789464983197
NUR 980
THEMA U



Herinneringen aan Amerika

Cyriel Buysse

- De chroniqueur van het boerenleven blijkt ook een meester in het vatten van het jonge Amerika
- Een foto van Amerika aan het eind van de negentiende eeuw



Cyriel Buysse (1859-1932) is een van dé groten uit onze literatuurgeschiedenis. Hij staat geboekstaafd als een held van het naturalisme. Zijn werken *Het recht van de sterkste* (1893) en *Het gezin van Paemel* (1902) roepen prachtige beelden op van een hard, boers landschap, dat nog steeds tot de verbeelding spreekt. Nu en dan verliet Buysse echter de klei die hem vormde, om ook elders de tragedies en triomfen van het leven in tekst te vatten. Deze publicatie bundelt Buysse's teksten over Amerika. Die schreef hij tussen 1888 en 1912, een periode waarin de wereld veranderde, decadentie en de grote emoties hoogdagen vierden en de Staten nog lang niet waren wat ze vandaag zijn. Dit boek toont de wereld aan de andere kant van de oceaan, zoals gezien door een Vlaamse reus.



Waarom meningen relaties verknallen - en hoe je daar iets kunt aan veranderen (zomerbrochure)

Danielle Roex

- Auteur heeft veertig jaar ervaring in trainingen rond persoonlijke ontwikkeling, relatie en communicatie met managers en leidinggevenden
- Voor iedereen die betere relaties wil aangaan met zichzelf en anderen



In een wereld waarin het verstand als hoogste goed wordt gezien, gaan veel relaties erop achteruit. Terwijl we focussen op ons grote gelijk, belanden we vaak in welles-nietesdiscussies die echte empathie in de weg staan. Hoe dat komt, legt Danielle Roex haarscherp uit aan de hand van het model dat ze zelf ontwikkelde en meer dan veertig jaar toetste aan de praktijk.

Ze gaat uit van vier fasen van zelfbewustzijn, elk met eigen specifieke kenmerken en manieren van omgaan met elkaar. De meeste mensen ontgroeien nooit de eerste fase. Ze leven en sterven volgens de verwachtingspatronen die ze werden aangeleerd. Nochtans is het ontstijgen van die fase cruciaal om een diepe connectie met anderen te kunnen maken. Roex houdt de lezer een spiegel voor. Tegelijkertijd toont ze de weg naar de volgende fasen, waarin relaties niet langer op meningen gebaseerd zijn, maar vertrekken vanuit waarden, verlangens en behoeften.

Een aanrader voor iedereen die op zoek is naar een manier om betere relaties aan te gaan, ook met zichzelf.

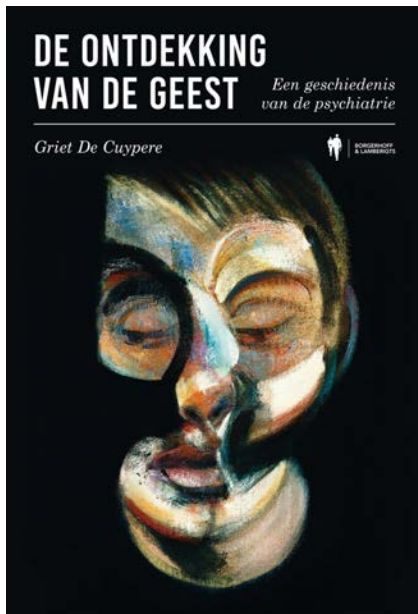
Danielle Roex studeerde ergotherapie, werkte daarna met hersenbeschadigde kinderen en was docente in de ET-opleiding. Daarnaast studeerde ze psychotherapie en sensory awareness, en werkte ze als senior staff member aan het Psychosynthese Institute te Londen. In 1987 startte ze met Human Quality Management N.V. en werkte ze in Nederland aan persoonlijke ontwikkeling, relatie en communicatie met managers en leidinggevenden.

De ontdekking van de geest

Griet De Cuypere

Een geschiedenis van de psychiatrie

- De kennis van het brein evolueert razendsnel. Dit boek maakt een mooie foto van de stand van zaken in de psychiatrie
- Hoe gingen we vroeger om met ons mentale welzijn, en waar gaan we heen?
- Griet De Cuypere is psychiater, dé experte op het vlak van transgenderzorg, en stond jaren aan het hoofd van de adolescentenafdeling Universitaire Dienst Psychiatrie Gent.



Niets zo moeilijk te vatten als de mens. We zijn er bijgevolg al eeuwen mee bezig. Er zijn intussen heel wat taboes rond 'geestesziekte' verdwenen, een verwezenlijking waar we talloze artsen dankbaar voor mogen zijn. Maar wie waren eigenlijk de eersten die zich bezighielden met de menselijke psyche? Sinds wanneer zien we 'waanzin' als een ziekte en niet meer als een straf van God? En wie bepaalt überhaupt wie 'ziek' is en wie 'normaal'?

De ontdekking van de geest vertelt een breed en boeiend verhaal, eentje dat ons rond de wereld en door de jaren heen leidt. Het neemt ons mee van prehistorische schedelboringen en middeleeuwse hekserij, via de Weense psychoanalyse, de ontdekking van oorlogstrauma en de uitvinding van elektroshocktherapie, helemaal naar vandaag, waar het zorgaanbod amper kan tegemoetkomen aan de hulpvraag en we ons het hoofd breken over morele dilemma's betreffende euthanasie.

Dit boek beschrijft op onderhoudende wijze hoe de psychiatrie groeide. Het besteedt aandacht aan de grote doorbraken en de fatale vergissingen. Tegelijkertijd toont het de levens van wie werkelijk heeft geleden. Dat zijn onbekenden, mensen die op het pad van de auteur kwamen, maar evengoed historische figuren als Camille Claudel, Ischa Meijer en Rosemary Kennedy. Dit werk is geschreven voor iedereen die zich interesseert in geschiedenis of mentaal welbevinden. Het biedt antwoorden over het verleden en stelt kritische vragen over onze eigen tijd.

VERSCHEIJNINGSDATUM Augustus '24

ISBN 9789464778229

RETAILPRIJS €29,99

- Een nieuwe blik op de cultuurgeschiedenis
- Won acteursprijzen in Nederland en Italië, begenadigd verteller
- Podcast op Klara



CLASSICAL QUEERS

Marsha P. JOHNSON · Dave VAN RONK · Sylvia RIVIERA
Marsha P. JOHNSON · Freddie MERCURY · April ASHLEY
Ethel SMYTH · Marcel PROUST · Oscar WILDE · Peter TSJAIKOVSKI
Virginia WOOLF · Bruno LENOIR · Jean DIOT · Philippe D'ORLÉANS
Marquis DE SADE · Jean-Baptiste LULLY

JOHANNES WIRIX-SPEETJENS



Kunstenaars zijn vaak een beetje vreemd. Bovendien blijken velen onder hen ook queer te zijn.

De geschiedenis heeft de vervelende neiging om steeds vanuit een dominant mannelijk perspectief geschreven te worden. Gelukkig is het verleden kleurrijker dan dat. In dit werk toont auteur Johannes Wirix-Speetjens de levens van vijftien queerpersoon die naam maakten in de kunsten, bij uitstek een wereld waar álle gevoelens tot uiting komen. Het zijn figuren als Marcel Proust, Oscar Wilde, Pjotr Tsjaikovski, Virginia Woolf en Freddie Mercury. Voor hen was de kunst een geliefde waaraan ze zich mochten vastklampen, in tegenstelling tot andere liefdes, die in de alledaagse wereld niet gedoogd werden.

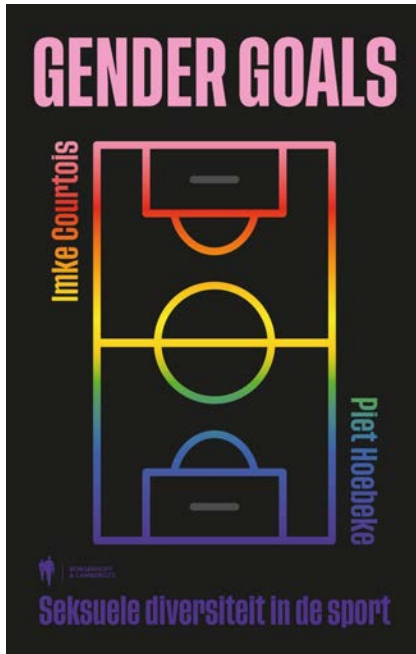


Gender goals

Piet Hoebeke
Imke Courtois

Seksuele diversiteit in de sport

- Hoe ziet de sport van morgen er uit qua gender?
- Imke Courtois, voetbalster en voetbalanaliste (Studio WK (NOS) en VRT)
- Een noodzakelijke voorzet tot reflectie



In sommige milieus wordt seksuele diversiteit makkelijker aanvaard dan in andere. De sportwereld blijft op dat vlak een moeilijk veld. Want als bijvoorbeeld een mannelijke atleet zich op een dag realiseert dat hij een zij is, waar moet zij dan haar sport uitoefenen? Wat is fair? Wat is ethisch?

In dit boek bundelen uroloog Piet Hoebeke en voetbalster Imke Courtois hun krachten om meer inzicht te bieden in seksuele diversiteit in de sport. Vanuit medisch én atletisch perspectief belichten ze uitdagingen, triomfen en inspirerende verhalen van sporters van alle achtergronden. Daarmee schreven ze een must-read voor coaches, atleten en iedereen die gelooft in een inclusieve (sport)wereld. Verrijk je begrip, doorbreek taboes en omarm diversiteit op en naast het veld.



VERSCHEIJNINGSDATUM Juni '24
RETAILPRIJS €22.99

ISBN 9789464983050



Het verhaal van Merckx, Cruijff, Ali en Jan Wauters

- Zoon Benno en wijlen vader Jan: sportschrijverij op zijn best
- Merckx, Cruijff en Ali waren in 1974 prominent aanwezig in sportland
- Met talrijke uittreksels uit Jan Wauters' geschreven en gesproken journalistiek



1974 was een magisch sportjaar! Eddy Merckx wint zijn laatste Tour, zijn laatste Giro, zijn laatste WK. Johan Cruijff is de beste voetballer ter wereld, maar hij verliest de WK-finale tegen West-Duitsland. En Mohammed Ali heroverd na zijn schorsing de wereldtitel boksen door Frazier en Foreman te verslaan.

Benno Wauters is nog maar een kind, maar zijn vader Jan, Vlaanderens grootste sportjournalist, is er overal bij. Benno verweeft de unieke blik op de topsport van Jan Wauters met de verhalen van de Grote Drie. Het resultaat is een sportboek, 50 jaar na 1974, over de grootsheid van winnen en verliezen, gul puttend uit het archief van Jan en de memorie van al wie sport liefheeft.

Benno Wauters is leerkracht en auteur. Hij schreef eerder wielerboeken over o.a. de Gentse Zesdaagse en de Belgische wereldkampioenen. Hij publiceert ook geregeld in de betere pers. Hij is de zoon van wijlen radiosportjournalist Jan Wauters en was een verdienstelijk amateurwielrenner.

AFWERKING Softcover
AFMETING 150mm x 220mm
PAGINA'S 200

VERSCHEIJNINGSDATUM April '24
RETAILPRIJS €22.99

ISBN 9789464983296
NUR 480
THEMA SCX



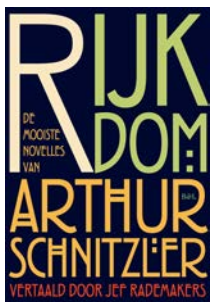
De dokter van het kuuroord

Arthur Schnitzler

- Werd verfilmd met Kirstin Scott Thomas en Keith Carradine
- De kroon op het werk, de laatste van de Rademakers-vertalingen van Arthur Schnitzler
- Een spannende roman over het spelen met liefde en dood



De dokter van het kuuroord is de overweldigende roman die Arthur Schnitzler schreef in 1917, op het hoogtepunt van zijn kunnen. Het is een hartverscheurend verhaal dat je niet kunt lezen zonder een glimlach. Hoofdpersoon dokter Gräsler, een man van in de veertig, is een arts zonder vaste standplaats. In de winter behandelt hij gasten op het zonnige eiland Lanzarote, in de zomer houdt hij praktijk hij in een Duits kuuroord. Ooit was hij scheepsarts, met in ieder stadje een avontuurtje. Maar nu zijn slapen beginnen te grijzen gaat hij op zoek naar vastigheid.



Reeds verschenen



VERSCHEIJNINGSDATUM Augustus '24

ISBN 9789464983081

RETAILPRIJS €29.99



Het einde van de straat

Angelo Tijssens

- Debuut De Randen al in vier landen vertaald
- Van de scenarist van de films 'Girl' en 'Close'
- Een splijtende analyse van onze samenleving in romanvorm



Aan het einde van de straat staat een huis. Daarin wonen twee mannen. Eén van hen heeft een auto en een baan in de stad. De andere begint na een tijd weer te schilderen. Tijdens een lange, hete zomer probeert hij de wereld in verf te vatten. Maar hoe doe je dat wanneer die wereld uiteen dreigt te vallen? In zijn tweede roman_ _schildert Angelo Tijssens een bijtend portret van een huwelijk aan de rand van de stad.



Spijkers in de wolken

Jan Vanriet

- De teloorgang van een vriendschap
- De dichter en schilder Vanriet ontbloot de kroon en geeft een inblik in de échte emoties van een artiest
- 'Weinig boeken kunnen me nog boeien. Jan Vanriet gaf me weer zin om te lezen'. Leonard Nolens



In *Spijkers in de wolken* borstelt Jan Vanriet het portret van het einde van een levenslange vriendschap, die tussen de dichter Gaston Boesmans en de schilder Louis Zoethout. De namen zijn fictie, maar de aandachtige lezer kan al gauw deduceren over welke figuren het in werkelijkheid gaat. Ontwapenend en pijnlijk eerlijk weet de auteur zijn generatie te vatten, een generatie van zeventigers en tachtigers, wegdrijvend van het leven, zoekend naar betekenis, verlangend om het roemrijke verleden vast te houden, nog heel even. Twee vrienden, nog slechts aan elkaar verbonden door de verzoenende vrouw.

Spijkers in de wolken is een roman over dood, vriendschap en wrok. Een roman die op zichzelf staat, maar ook te lezen valt als het sluitstuk van een ontroerende triptiek, een opvolger van het spitante *Rovers* en het weemoedige *Bloot verder*.



Reeds verschenen

Jan Vanriet (Antwerpen, 1948) is schilder en schrijver. Zijn tentoonstellingen brachten hem naar de belangrijke internationale biënnales en naar musea in binnen- en buitenland. Hij publiceerde een tiental dichtbundels. In 2016 verscheen *Radeloos geluk*, genomineerd voor de Bookspot Literatuurprijs, gevolgd door de bejubelde roman *Rovers* (2021).

VERSCHEIJNINGSDATUM September '24

ISBN 9789464946796

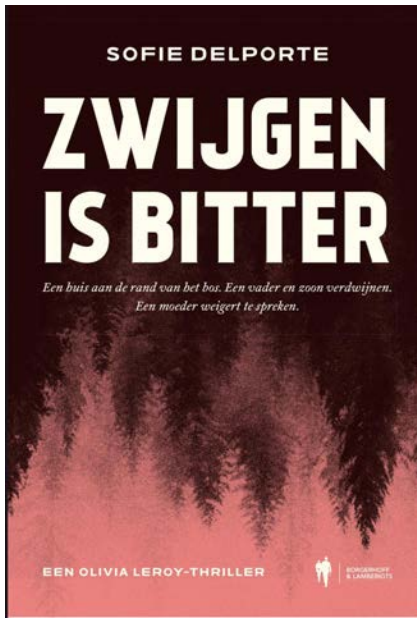
RETAILPRIJS €24.99



Zwijgen is bitter

Sofie Delporte

- Bekroond met de Thrillzone Award voor Beste Nederlandstalige Thrillerdebuut
- Shortlist Fred Braeckman Award Beste Vlaamse thrillerdebuut
- Mysterieus en tot nagelbijten uitnodigend



Aan de rand van het bos woont een gezin dat plotseling uiteenvalt. De man en het kind verdwijnen spoorloos. En de vrouw weigert, om onduidelijke redenen, mee te werken aan het onderzoek.

Inspecteur Olivia Leroy van het Bureau Vermiste Personen wordt op de zaak gezet. Terwijl ze worstelt met de verdwijningen wordt ze achtervolgd door haar eigen demonen. Zal ze zich ooit kunnen verzoenen met haar moeder? Zal ze haar vader ooit terugzien?

Vastberaden stort Olivia zich in het mysterie. Ze doorzoekt het bos, vindt aanwijzingen en trotseert alle tegenwerking, ook die van haar eigen collega's. Haar zoektocht wordt een eenzame onderneming. Hoe meer tijd er wegtikt, hoe meer Olivia zich afvraagt of ze vader en kind wel kan redden.



Reeds verschenen

Sofie Delporte is een Vlaamse auteur. *Ik kan je redden* is haar debuut en tegelijkertijd het eerste deel in de Olivia Leroy thrillerreeks.** **

VERSCHEIJNINGSDATUM Mei '24

ISBN 9789464983029

RETAILPRIJS €22.99



Kakhiel scheurkalender

Kakhiel

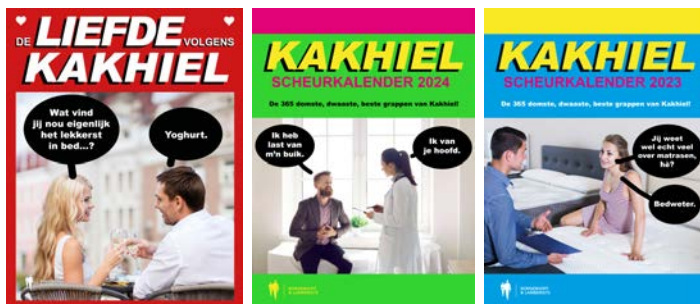
De 365 domste, dwaaste, beste grappen van Kakhiel!

- Elk jaar een vastere waarde
- instagramfenomeen wordt boekhandelfenomeen
- Om je te be-scheuren van het lachen!



Vet domme moppen voor Valentijn, Kerstmis en elke andere dag van het jaar? Zoek niet verder. Wegens overdonderend succes staat Kakhiel net zoals vorig jaar weer klaar om je timemanagement én je levenskwaliteit te verbeteren.

Dankzij de scheurkalender van Kakhiel komt er een einde aan al die knorrige ochtenden. En het is nog leerzaam ook. Wist jij bijvoorbeeld dat 20 februari Handboeiendag is, of 26 november Drinksgiving? Met deze scheurkalender ga je gegarandeerd goede tijden tegemoet. Fijn jaar nog. Haha, doe!

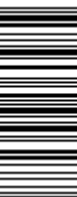


Reeds verschenen

VERSCHEIJNINGSDATUM Augustus '24

ISBN 9789464946277

RETAILPRIJS €17,5



Nerland Scheurkalender 2025

Lieven Scheire
Hetty Helmoortel

- Jaar na jaar na jaar een bestseller in elke winkel!
- De humor en de kennis van Lieven en Hetty verenigd
- Ideaal als cadeau voor wie elke dag iets wil bijleren



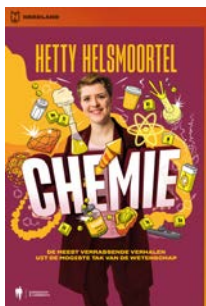
Wist je dat er geen spieren in onze vingers zitten?

Dat de eigenaar van de domeinnaam Googlesucks.com Google zelf is?

En dat arachibutyrofobie de intense, irrationele angst is voor pindakaas die aan het verhemelte blijft plakken?

Na het overdonderende succes van de vorige jaren zijn Lieven Scheire en Hetty Helmoortel terug met de Nerdland Scheurkalender 2025! Opnieuw elke dag een fascinerend weetje over wetenschap en technologie, doorspekt met opwindende puzzels en raadsels.

Ophangen, dagelijks een blaadje afscheuren en je laten meeslepen door de passie en verwondering van Lieven & Hetty, dat is de boodschap.



Reeds verschenen

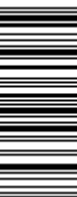
Lieven Scheire (°1981) is als wetenschapscommunicator verbonden aan Nerdland. Verder werkt hij als presentator op televisie en demonstreerde hij zijn humoristisch talent o.a. als stand-upcomedian en als lid van de Neveneffecten. Hij boekte ook heel veel succes met zijn zaalshows DNA en (lopende) AI.

Hetty Helmoortel is moleculair bioloog en doctor in de Gezondheidswetenschappen. Als vooraanstaand lid van Nerdland is ze wetenschapswatcher, mede-organisator van het Nerdland Festival en auteur van verschillende succesvolle boeken over wetenschap en verblijdt ze theaterpublieken met haar wetenschappelijke kennis.

AFMETING 182mm x 135mm
PAGINA'S 738

VERSCIJNINGSDATUM September '24
RETAILPRIJS €19.99

ISBN 9789464946697
NUR 14
THEMA WH





Hoera! Daar is de splinternieuwe agenda van Eva Mouton voor 2025. Met deze overzichtelijke agenda, boordevol leuke illustraties, wordt het zoveel leuker om de (werk)week te plannen. Dit jaar is de editie speciaal voor 'niet zo drukke mensen'. #lyggestyne. Uiteraard bevat de agenda nog steeds de gekste feestdagen, officiële vakantieperiodes, leuke invulpagina's en handige week- en maandoverzichten. Voor wie graag extra schrijfruimte wil, zit er een schriftje bij de agenda. Dit jaar kan je je gadget-collectie aanvullen met een bladwijzer. Laat je verrassen en ontdek welk typisch Eva-figuurtje bij jouw exemplaar zit.



Reeds verschenen

AFWERKING Paperback
AFMETING 138mm x 208mm
PAGINA'S 160

VERSCIJNINGSDATUM Juli '24
RETAILPRIJS €25.99

ISBN 9789464983449
NUR 11
THEMA WZ



Missie gezond gewicht

Sandra Bekkari

80 nieuwe en snelle recepten

- 80 gloednieuwe recepten die klaar zijn in een handomdraai
- Focus op de zomer
- Gaande van knapperige salades tot apero-ideeën



Je wil een snelle, lichte en zomerse maaltijd, maar niet voor de zoveelste keer diezelfde salade op tafel zetten. Herkenbaar? Dan is het eerste boek in de nieuwe reeks van Sandra Bekkari een must-have. In 80 gloednieuwe, gezonde recepten geeft Vlaanderens bestsellerauteur een berg inspiratie voor een zomerse tafel vol lekkers.

We leven in een omgeving die ons stimuleert om te veel te eten en te weinig te bewegen. En dat is nefast voor onze algemene gezondheid. *Missie gezond gewicht* biedt hiervoor een oplossing. Sandra wil jou motiveren om goed voor jezelf te zorgen door op een gezonde manier gewicht te verliezen en een duurzame relatie met voeding op te bouwen.

Missie gezond gewicht bevat knapperige salades, lichte dressings en verrassende apero-ideeën. Probeer de voedzame ontbijtjes, verfrissende desserts en heerlijke *summer dinners*. Dit is hét ultieme voorjaarsboek voor een zorgeloze, gezonde zomer.

Je las het trouwens goed: een nieuwe Sandra Bekkari-reeks. Komend voorjaar proef je van nieuwe, zomerse recepten door Vlaanderens bestsellerauteur. In het najaar bundelt Sandra gezellige en verwarmende (eenpans)gerechten.



Reeds verschenen



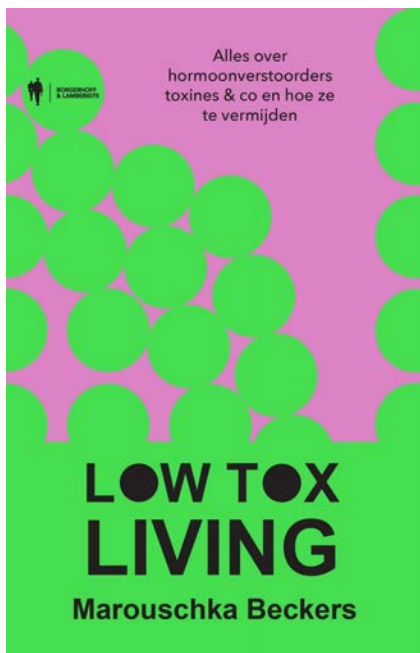
AFWERKING Hardcover
AFMETING 190mm x 245mm
PAGINA'S 208

VERSCIJNINGSDATUM April '24
RETAILPRIJS €24.99

ISBN 9789464946055
NUR 440
THEMA WB

Alles over hormoonverstoorders, toxines en & co en hoe ze te vermijden

- Heldere uiteenzetting over hormoonverstoorders en hun invloed op onze gezondheid
- Boordevol tips voor low tox living



Hormonen houden ons in balans. Als alles goed zit, is er geen vuiltje aan de lucht. Maar helaas leven we in een wereld vol toxines en hormoonverstoorders, die het ons steeds moeilijker maken om die balans te behouden. En eens we dat evenwicht kwijtraken, kan ernstige voor gevolgen zorgen. Onvruchtbaarheid, overgewicht, verstoorde pubertijd, depressie, kanker, endometriose... En dit is slechts een greep uit de neveneffecten.

Wist je dat er ondertussen al 350.000 synthetische stoffen rondwarrelen waarvan niet eens toxicologen het effect kennen? Dagelijks word je eraan blootgesteld en loopt jouw hormoonbalans gevaar.

In dit boek vind je een praktische handleiding voor een *low tox* leven. Op het eerste zicht lijkt dat allemaal heel ingewikkeld, maar Marouschka Beckers, een gepassioneerde holistische lifestylecoach, goot het in makkelijk toepasbare en bruikbare tips en tricks. Voor mensen die klachten hebben, voor mensen die (nog) geen klachten hebben en voor professionals in de gezondheidszorg.



Bye bye narcissist

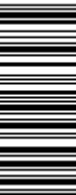
Ilke Verherstraeten
Jona Geukens

Jezelf terugvinden na een toxische relatie

- Verhalen uit de praktijk
- Hoe geneesbaar is narcisme?



Hoe veel je ook in media leest over narcisme, het is in het echte leven niet altijd even herkenbaar. Over dat verborgen narcisme gaat dit boek. Over mensen die op het eerste gezicht charmante en charismatische allemansvrienden lijken, maar op het tweede gezicht gewiekste manipulators blijken. Auteurs Jona Geukens en Ilke Verherstraeten duiden dit fenomeen niet vanuit theoretische kaders, maar vanuit levensechte verhalen.

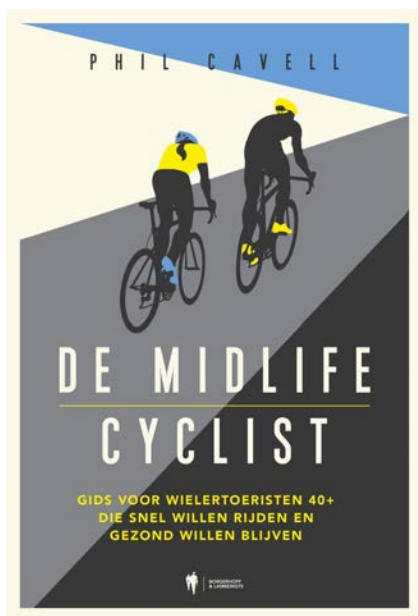


De midlife cyclist

Phill Cavell

Gids voor wielertoeristen 40+ die snel willen rijden en gezond willen blijven

- Praktische gids met veel nuttige info
- Met de meest actuele wetenschappelijke kennis over je gezondheid
- Je bent nooit te oud om snel te rijden, maar met de juiste begeleiding



Je ziet steeds meer mannen en vrouwen die ouder dan 40, zelfs ouder dan 50 en 60, nog hard (willen) fietsen. De auteur is daar een van. Deze gids is voor hén. Hoe kunnen oudere wielertoeristen fit én gezond blijven? Welke fiets moeten ze kiezen? Op welke voeding moeten ze letten? Hoe kunnen ze blessures vermijden? Hoe moeten ze trainen?

Dit boek is doorspekt met wetenschappelijke, maar sterk toegankelijke kennis, over hormonen en hartproblemen, over spieren en gewrichten, over trainingsdata en fietsfitting. Een waar weetjesfestijn voor de midlife fietser.

De Brit Phill Cavell is een fervente wielertoerist. Maar vooral is hij de oprichter en directeur van Cyclefit dat gespecialiseerd is in het begeleiden van prof- en amateurwielrenners op het vlak van de biomechanica van het fietsen en bikefitting. Hij schrijft regelmatig over wielrennen in gerenommeerde bladen.

AFMETING 150mm x 220mm
PAGINA'S 208

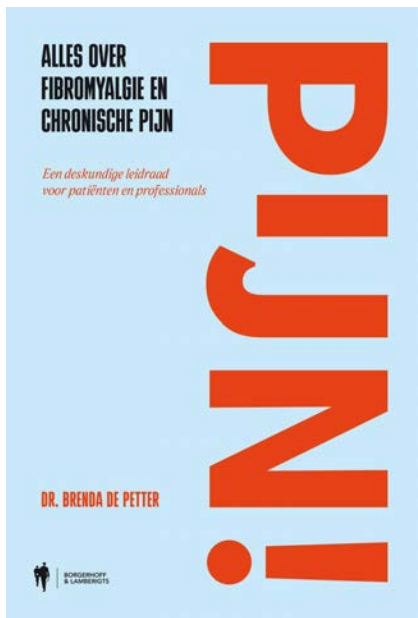
RETAILPRIJS €2299

ISBN 9789464983272
NUR 485



Alles over fibromyalgie en chronische pijn

- Fibromyalgie treft maar liefst 1 op 20 mensen
- Wetenschappelijke, maar bevattelijke inzichten over diagnose en behandelingsopties
- Praktische tips en handvaten om met pijn om te kunnen gaan, zowel voor de patiënt als voor de omgeving



Voor velen blijven fibromyalgie en chronische pijn een raadsel, een complex geheel van symptomen dat zowel patiënten als hun omgeving moeilijk kunnen vatten. In deze verhelderende verkenning biedt Dr. De Petter diepgaande inzichten en praktische strategieën om fibromyalgie en chronische pijn effectief te begrijpen en te behandelen.

Fibromyalgie en chronische pijn worden vaak miskend, zowel door degenen die er direct mee te maken hebben als door de medische wereld zelf. Patiënten horen nog te vaak 'het zit tussen je oren'. Wel, dat klopt: het zit in je brein. Het is tijd om de pijnlijke waarheid bloot te leggen en de weg naar begrip en verlichting te banen.

Vanuit de kern van het probleem - een complete ontregeling van het pijnsysteem - verkennen we de complexiteit van chronische pijn en fibromyalgie in het bijzonder, die zich manifesteren onder de vorm van wijdverspreide pijnsignalen. Van de diagnose tot de behandeling, van de wetenschappelijke feiten tot de dagelijkse realiteit van leven met deze aandoening.

Leer hoe je de symptomen kan herkennen, hoe je ermee kan omgaan en vooral, hoe je de pijn kan verlichten. Door te breken met misvattingen en onbegrip, openen we de deuren naar aanvaarding voor degenen die ermee leven.

Dr. Brenda De Petter is fibromyalgie-experte en diensthoofd fysieke geneeskunde en revalidatie in AZ Rivierenland Bornem. Ze is een veelgevraagde expert in de media.

AFWERKING Softcover
AFMETING 150mm x 220mm
PAGINA'S 192

VERSCHEIJNINGSDATUM Juni '24
RETAILPRIJS €22.99

ISBN 9789464983142
NUR 870
THEMA MKAL



Omdat je maar één leven hebt

Olivier Bisback

7 baanbrekende inzichten om er het beste uit te halen

- 7 inzichten om je leven in handen te nemen
- Hapklare info en dankbare inzichten om je doelen waar te maken
- Must-read voor iedereen die alles uit het leven wilt halen



Bisback-approved. Een term die je verschillende keren zal lezen in de ideale gids voor een succesvol leven, geschreven door Olivier Bisback. Zeg 'nee' tegen alle negativiteit en zelftwijfel en switch die 'ik ben niet goed genoeg'-mindset 180 graden.

De auteur schrijft vanuit zijn eigen ervaringen met veel vallen, toch weer opstaan en nog meer tegenslag. En de uiteindelijke ommezwaai naar een succesvol en geslaagd leven. Daaruit puurde hij zeven stappen die jou helpen om het beste uit elke dag en uit jezelf te halen.

Olivier Bisback is een Vlaamse stuntman die in 2004 als allereerste Belg studeerde aan de International Stuntschool in Seattle. Naast nationaal succes brak hij ook door in het buitenland en werkte hij samen met grote namen.

AFWERKING Paperback
AFMETING 150mm x 220mm
PAGINA'S 200

VERSCHEIJNINGSDATUM Mei '24
RETAILPRIJS €22.99

ISBN 9789464983159
NUR 740
THEMA VS



Hoe dromen jou kunnen helpen

Ilse Demaret
Kaja Verbeke

Bewust verwerken van verlies en trauma

- Unieke benadering over hoe trauma te verwerken via dromen
- Praktische gids hoe te starten met lucide dromen en hoe die jou kunnen helpen
- Leer dankzij dit boek je dromen te sturen



Ilse Demaret verloor haar tweelingbroer Yannic. Wat volgde, was een lange periode van intense rouw en schuldgevoelens. Tot ze op een nacht over hem droomde en hij voor heel even weer dichtbij was. Ilse ontdekte de kracht van dromen en hoe die kunnen helpen om een diep verlies te werken. Dromen zijn immers een reflectie van je gedachtenpatroon overdag: door ze te analyseren, breng je je eigen rouwproces in kaart. Dromen zorgen ook voor een actieve verwerking. Al dromende verwerk je namelijk je emoties – die dan vaak sterker doorvoeld worden – zonder dat je ze op rationeel niveau kan tegenhouden. Daarnaast kunnen dromen ook troostend werken, omdat je zo weer even bij je dierbare kan zijn.

Maar wat als je niet vaak droomt? Lucide dromen kunnen in dat geval soelaas bieden. Als je 'lucide' droomt, neem je immers het heft in eigen handen en kies je zelf over wie of wat je droomt. Je leert je dromen te sturen.

De auteur vertelt vanuit haar eigen ervaringen, maar voorziet ook theoretische fundamenteen. Zo legt ze uit hoe (lucide) dromen werken, wat de neurologische link is tussen dromen en rouw en, bovenal, hoe dromen ook jou kunnen helpen.

Ilse Demaret studeerde criminologie aan de Universiteit Gent. Ze is werkzaam als pedagogisch begeleider voor het GO! Onderwijs van de Vlaamse Gemeenschap en geeft trainingen over lichaamstaal, talent en welzijn.

AFWERKING Paperback
AFMETING 150mm x 220mm
PAGINA'S 176

VERSCHEIJNINGSDATUM Augustus '24
RETAILPRIJS €24.99

ISBN 9789464983388
NUR 749
THEMA VX



Mensenkennis

Fleur Van Groningen

Wie ben ik, wie is de ander en hoe verhouden we ons tot elkaar?

- Een nieuw boek van bestsellerauteur Fleur van Groningen
- Een ontrafeling van het menselijk mechaniek
- Auteur van 'Voelen zonder filter' en 'Leven zonder filter'



Mensenkennis is een heerlijke eigenschap. Het is ook een heerlijke podcast die auteur Fleur van Groningen voor *De Morgen* maakt. Met haar bestseller *Voelen zonder filter* als leidraad bevraagt Fleur allerhande gasten, waaronder Dirk De Wachter, Eva Daeleman, Birsen Taspinar, Leen Dendievel, Uus Knops, Ish Ait Hamou en Evi Hanssen. Met hen heeft ze het onder meer over hoogsensitiviteit, trauma, rouw, schaamte, seksueel misbruik en verslaving, maar evengoed over wat het leven de moeite waard maakt, wat ons heelt en hoe we onszelf (en daardoor elkaar) beter leren begrijpen.

Alle inzichten die Fleur verzamelde tijdens die ontmoetingen werden nu ook in boekvorm gegoten. Neem samen met haar een deugddoende duik in de menselijke psyche en merk hoe je horizon zich verbreedt.



De verloren kunst van het shorten

Dieter Plas

Hoe veel geld verdienen aan bedrijven die ten onder gaan?

- Over een geheel andere manier van beleggen
- Aandelen kopen op het moment dat ze gaan dalen in waarde
- Auteur is absolute topper in kennis van de moderne beurs



Je belegt in effecten wanneer die het goed (zullen) doen op de beurs en je vermoedt dat die nog in waarde gaan stijgen. Laag inkopen en hoog verkopen: dat lijkt logisch.

Toch is er ook een geheel andere manier van beleggen, namelijk inspelen op een koersdaling: dat is 'shorten'. Je verkoopt dan aandelen die je niet in je bezit hebt (die je 'leent') en waarvan je weet dat ze in waarde gaan dalen. Waarna je ze kan terugkopen wanneer ze inderdaad in waarde gedaald zijn.

Wanneer je de hedendaagse belegger polst over shorten, komen er twee meningen naar boven: het is onethisch of zeer risicovol. Maar is dat wel écht zo? Kan shorten niet juist desastreuze financiële kraters vermijden? En waarom gebruiken de allerbeste fondsbeheerders deze techniek dan om hun miljarden te beheren?

“De verloren kunst van het shorten” is een absolute must voor iedere belegger die de waarheid over shorten wil leren. Toegankelijk voor iedereen!

Dieter Plas is sinds 2009 actief op de beurs. Over de jaren ontpopte hij zich als een gewaardeerd beursanalist in de Benelux met expertise in shorten, traden en kwaliteitsbeleggen. Dieter maakte duizenden beleggers winstgevend met zijn beursanalyses en was lector “Inleiding tot de Financiële markten” aan de Artevelde Hogeschool. Vandaag is hij oprichter en hoofdanalist van het beursplatform Beleggers University. Hier deelt hij al zijn kennis over beleggen om het kennisniveau van particuliere beleggers drastisch te verhogen.

AFWERKING Softcover
AFMETING 128mm x 200mm
PAGINA'S 184

VERSCHEIJNINGSDATUM September '24
RETAILPRIJS €19.99

ISBN 9789464946901
NUR 794
THEMA KFFM

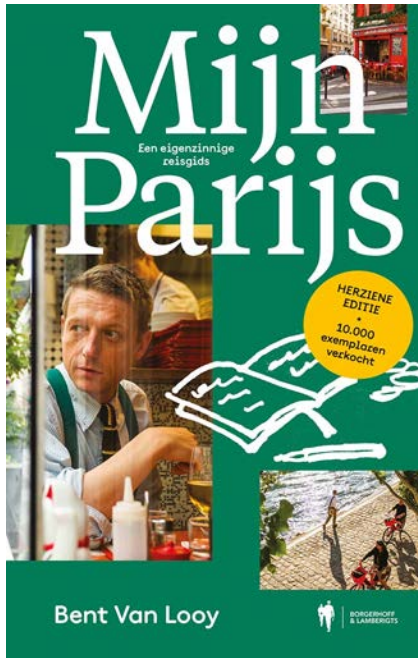


Mijn Parijs 2024

Bent Van Looy

Een eigenzinnige reisgids

- Een herziene editie van de megaseller 'Mijn Parijs'
- Met nieuwe adresjes, nog eigenzinniger
- Een muzikant en heer van stand licht de Lichtstad bij



Bent Van Looy is een kunstenaar. Geen dubbeltalent, maar een multitalent. Niet alleen zingt hij als de besten, hij is ook een uitstekende schilder en, wat niet velen weten, hij heeft een heerlijke pen. Bovenal is hij een levenskunstenaar, die weet wat goed is, die een feilloze smaak heeft voor de goede dingen des levens ook, de juiste wijn, het goede kostuum, het fijne restaurantje, en ga zo nog maar even door. Of wacht, Bent zelf gaat zo maar even door. Ruim tweehonderd pagina's lang gidst hij de lezer op hoogst eigenzinnige wijze door Parijs. Een stad die je dacht te kennen, maar waarover Bent toch altijd weer net iets anders te melden heeft, telkens iets nieuws. Bent woonde tien jaar lang in de stad, en werkt er nog steeds vaak. Hij weet wat nieuw is, en kent de verhalen van wat was of nog steeds is. Ontdek waar je het best kniekousen of pyjama's koopt, waar je de beste makreeltataki eet, in welk museum je het best griezelen kan. Geniet van de plekken die Patrick Modiano inspireerden, of de cafés waar Lino Ventura dronk.

Deze geüpdatete versie bevat nieuwe adressen en een digitale kaart waardoor je nog makkelijker door de stad kunt flaneren.



Reeds verschenen

VERSCIJNINGSDATUM Mei '24

ISBN 9789464983012

RETAILPRIJS €24.99



Glean. City Guide for Art Lovers

Kathleen Weyts
Els Roelandt

Brussels

- Unprecedented guide of art capital Brussels, composed by local artists, gallerists, directors, architects and art lovers
- A must-have for every art enthusiast! In collaboration with art magazine Glean.
- Discover the favourite museums, galleries, bars, restaurants, shops and places of the Brussels 'art locals' by walks through every district of the city

Glean City Guide for Art Lovers

Brussels, a vibrant hub of contemporary art, boasts an impressive array of global artists. This city is rich with art galleries, experimental art institutions, artistic cinemas, and museums. "Glean" magazine's guide takes you on a unique journey alongside six renowned artists, exploring various districts from Molenbeek to Ixelles, Laken to Vorst. Discover Brussels' secret artistic treasures, top dining spots, cozy cafés, trendy bars, and the ideal places to relax and soak in the city's vibrant culture. Join us for an insider's tour of Brussels' dynamic art scene.

MER | Borgerhoff & Lamberigts



Brussels



Reeds verschenen

AFWERKING Softcover
AFMETING 115mm x 167mm
PAGINA'S 160

VERSCHEIJNINGSDATUM September '24
RETAILPRIJS €19.99

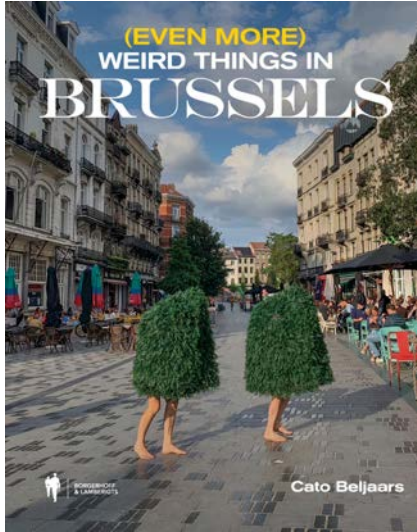
ISBN 9789464788365
NUR 500
THEMA WTH



Weird things in Brussels

Cato Beljaars

- Een geestige schets van de boeiendste stad ter wereld
- Het beste van het populaire Instagramaccount
- Brussels is a hellhole, but Belgium really is a beautiful city (Donald Trump)



Brussels is considered the de facto capital of the European Union. But Brussels is also the capital of Belgium and, as such, the unofficial capital of surrealism. After the staggering succes of Cato Beljaars's first photo book, she's back with even more Weird Things in Brussels

With an eye for peculiarities and a well-functioning camera, she roams the streets of the not very clean society of Brussels, recording absurdity, humour, creativity and joyful chaos. Hold on tight. This is going to be weird.

Cato Beljaars is de bedenker en het kloppende hart van de instagrapagina *Weird things in Brussels*. Ze werkte onder andere voor VRT en VPRO. Vandaag werkt ze voor het Brusselse mediabedrijf BRUZZ.** **

VERSCHEIJNINGSDATUM September '24

ISBN 9789464983104

RETAILPRIJS €22.99

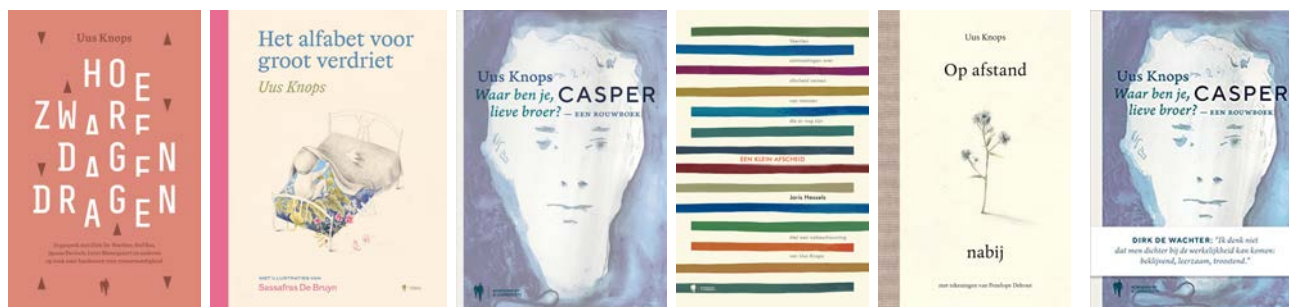


- Tweede editie, met twintig nieuwe kaarten
- Een nieuwe golf van troost
- van de bestsellerauteur van 'Op afstand nabij' en 'Casper, een rouwboek'.



Dit doosje bevat twintig kaarten met treffende troostwoorden. Deze kaarten kun je sturen naar mensen met verdriet bij een overlijden, ziekte, verlies of een andere tegenslag. Recent of een poos geleden. Omdat je hen wil steunen, omdat je wil laten weten dat je aan hen denkt. Vaak vinden we niet de juiste woorden, of dat denken we dan. Op deze kaarten staan woorden die juist kunnen zijn, juist genoeg. Woorden die kunnen troosten en helpen wanneer je woordeloos bent.

Uus Knops is auteur en psychiater. De troostende woorden komen uit haar eerdere publicaties. Het doosje bevat tien enkelvoudige kaarten en tien vouwkaarten met enveloppes, voor wie wat meer wenst te schrijven. In een klein begeleidend boekje benadrukt Uus Knops het belang van nabijheid.



Reeds verschenen

VERSCHEIJNINGSDATUM Mei '24

ISBN 9789464983036

RETAILPRIJS €27,99



Cut Down Build Up

Diverse auteurs

- A unique collaboration among two artists and one architect, blending diverse perspectives on the theme of abstraction within architecture
- The book is the result of three dialogues and takes a hands-on approach, focusing on experimentation and creation
- With an in-depth text on the project by architect Jolien Naeyaert

CUT
DOWN
BUILD
UP ON
ABSTRACTION

HANS DEMEULENAERE
DIMITRI VANGRUNDERBEEK
THIERRY LAGRANGE
WITH A TEXT CONTRIBUTION BY JOLIEN NAEYAERT

MER. BOOKS

Hans Demeulenaere, Dimitri Vangrunderbeek, Thierry Lagrange, Jolien Naeyaert

Explore the fascinating interplay between visual art and architecture in 'Cut Down Build Up.' This book delves into three thought-provoking dialogues initiated by two talented visual artists and an architect, each with a unique perspective on abstraction and architecture. Rather than a dry analysis, this book takes a hands-on, practical approach to the subject. Through experimentation, creation, and mutual exploration, Hans Demeulenaere, Dimitri Vangrunderbeek, and Thierry Lagrange, along with Architectural critic Jolien Naeyaert, offer a fresh and engaging perspective on the intersection of art and architecture.



De Biënnale van Venetië

Diverse auteurs

Een gebruiksaanwijzing van Klara, Pompidou en Glean magazine

- Dé gids om je probleemloos door de Biënnale van Venetië 2024 te loodsen!
- Geschreven en samengesteld door Klara-nethoofd Chantal Pattyn en Glean hoofdredactrice Kathleen Weyts
- Naast de paviljoenen worden ook alle off-program tentoonstellingen en bezienswaardigheden besproken en krijg je een lijst mee met leuke adresjes om te slapen, eten, drinken en shoppen



Chantal Pattyn, Kathleen Weyts, Els Roelandt

Het radioprogramma Pompidou en het kunsttijdschrift GLEAN verkennen ook deze zomer voor u de Biënnale. We bieden u een bloemlezing van al wat u deze zomer moet gezien en geproefd hebben in de Doge stad. Bekeken door de lens van verschillende auteurs, kunst- en Venetië-kenners, wordt ook dit jaar onze gids een vat vol verrassingen, artistieke ontdekkingen en onverwachte ontmoetingen. Wat u van de zestigste editie van de Biënnale van Venetië, in handen van Braziliaans curator Adriano Pedrosa, ook artistiek directeur van het wereldberoemde Sao Paulo Museum of Art moet gezien hebben, vind je deze zomer in onze handige gids.



Reeds verschenen

VERSCIJNINGSDATUM Maart '24

ISBN 9789464946154

RETAILPRIJS €14.99



Status Quaestionis

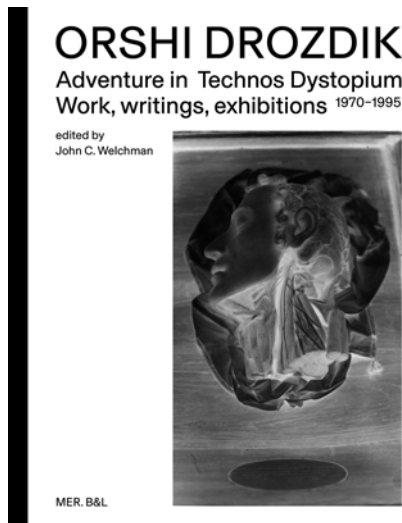
Painting Today



Orshi Drozdik: Adventures in Technos Dystopium

John C. Welchman

Work, writings, exhibitions 1970–1995



As attested by her inclusion in several important survey exhibitions, including *The Medea Insurrection: Radical Women Artists Behind the Iron Curtain at the Wende Museum*, Los Angeles (2019–20), Drozdik is one of the most significant Eastern European women artists working in experimental performance and photography before the fall of the Berlin Wall. Following her move to New York, she worked in close relation to feminist, critical and experimental literary practices associated with New York postmodernism as it developed from the later 1970s through the early 1990s. Her magnum opus, *Adventure in Technos Dystopium* offers one of the most ambitious and multifaceted inquiries into the constellation of issues in discussion at this time around gendered identities, appropriation, re-photography, institutional critique, cultural memory, and the relation between art and science. She took-on the truth-claims of scientific paradigms including their predicates of change and “progress,” addressing the regimes of repressive power associated with the politicization of knowledge, scientific institutionalization and the defaults and consequences of the scientific production and management of bodies.



Reeds verschenen

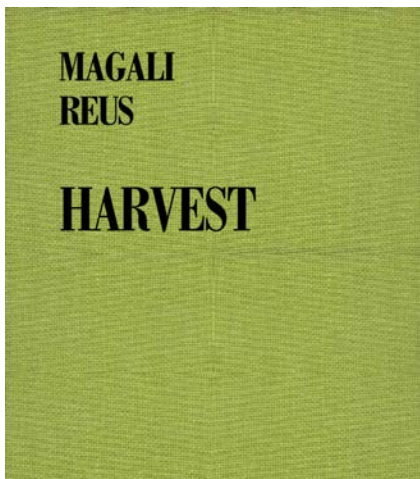
VERSCIJNINGSDATUM April '24

ISBN 9789463933247

RETAILPRIJS €35



Magali Reus



Born in 1981 in The Hague, London-based artist Magali Reus is one of the most acclaimed new voices in contemporary sculpture. Published on the occasion of her exhibition at the Museum Kurhaus Kleve (Summer 2024), this publication is the most recent monograph dedicated to her work.

RETAILPRIJS €39.9

ISBN 9789464983555





Sales

Niasstraat 6D,
3531 WP Utrecht

T [+31\(0\)20 226 02 38](tel:+31(0)202260238)
info@newbookcollective.com

New Book Collective

Rutger Vos, Julia van Rij, Eveline
van der Made, Maarten Richel
& Tjamke van Hekken
verkoop@newbookcollective.com

Pers & promo

Mandy Hoenderop
Iris Meijer
promotie@newbookcollective.com